

和泉市立 図書館だより

No.13
May



2012年5月1日発行



すくすくタイムテスト実施します！

日時：5月18日(金)、5月25日(金)
午前10時～正午まで
場所：和泉図書館

上記の時間、親子のための図書館開放を実施します。普段、赤ちゃんの泣き声を気にして利用できなかった育児中の方は、ぜひぜひこの機会にご利用ください！(なお、時間内に利用されます皆さまには、赤ちゃんの泣き声や話し声に対し、ご理解・ご協力をお願いいたします)

和泉図書館・シティプラザ図書館5月の行事

日	月	火	水	木	金	土
		1 南部RC 図書室休館日	2	3	4 南部RC 図書室休館日	5 和
6 和	7 にじのとしょかん 南部RC図書室 休館日	8	9	10 ちいさな おはなし会	11 和泉図書館 休館日	12 和
13 本の装備体験 (和)P.2へGO!	14 にじのとしょかん 南部RC図書室 休館日	15	16 製本教室(プ) P.2へGO!	17	18 シティプラザ 図書館 休館日	19 和
20	21 にじのとしょかん 南部RC図書室 休館日	22	23 プ	24	25 にじのとしょかん 休館日	26 和
27	28 にじのとしょかん 南部RC図書室 休館日	29	30	31		



こどもまつり 午後3時～4時 (和)集会室1・2 (プ)地下1階リハーサル室



こども手づくり教室 午後2時半～4時 (和)ミーティングルーム (プ)3階学習室1A・1B



おりがみ教室 午後2時半～4時 (和)ミーティングルーム (プ)3階学習室1A・1B



おはなし会 (和)午後2時半～3時 ミーティングルーム (プ)午前11時～11時半 お話室



ちいさなおはなし会 (プ)午前11時～11時半 お話室



こども工作教室 (和)午前10時半～12時 ミーティングルーム



おうたのひ (和)午後2時半～3時 ミーティングルーム



映画会 (和)午後1時半～ 集会室1・2

こどものための映画会 (プ)午後2時～2時45分 地下1階多目的室



行事のお知らせ

大切な本の守る方法、教えます！ 本の装備体験！（無料）

あなたが持っている大切な本をいつまでも
キレイに使うために、図書館で実際に使っている
保護フィルムでカバーしてみませんか？

日時：5月13日(日)13:30~14:30

場所：和泉図書館ミーティングルーム

対象：中学生以上(保護者の方の付添であれば小学生の見学可)

定員：16名程度(先着)

持ち物：ご自身の本(高さ30センチ以内)

5月6日(日)午前9時よりお申込みいただけます。

詳しくは和泉図書館へお電話・FAXで！

今日の映画会！

『アイアンマン』（和泉図書館）

『ころわんのおはなし ほか』

（シティプラザ図書館）

どちらも入場無料&申し込み不要です。
図書館で映画を楽しんでみませんか？
ご来場、お待ちしております！

製本教室開催！

日時：5月16日(水)14:00~16:00

場所：シティプラザ3階学習室2-A

定員：12名(先着順)

※材料費(500円)がかかります

5月6日(日)午前9時から、シティプラザ図書
館カウンターまたはお電話にて受付開始です！

詳細はシティプラザ図書館まで！



今月の特集



図書館では、毎月色々なテーマで本を展示しています。
お昼さがりに優雅な読書、なんていかがですか？

今月の新着図書

(書名)	(著者名)	(出版社)	(分類)
— 思想・宗教 —			
学問のすゝめ	齋藤 孝 // 著	NHK出版	002
この絵本が好き! [2012年版]	別冊太陽編集部 // 編	平凡社	019
脳はすすんでだまされたがる	スティーヴン L. マクニック // 著	角川書店	145
「なぜかお金が貯まる人」がやっていること	田口 智隆 // 著	廣済堂出版	159
君を成長させる言葉	酒井 穰 // 著	日本実業出版社	159.8
神社とは何か? お寺とは何か? [2]	ペン編集部 // 編	阪急コミュニケーションズ	175
	『脳と心の整理術 忘れるだけでうまくいく』 茂木 健一郎 // 著 PHP 研究所 忘れることができれば、脳の中もスッキリ整理され、心が軽くなって前向きに生きることができる。忘れることの大切さや、どうすれば過去の縛りから解放されて未来に足を踏み出せるかななどを考察し、心のリセット法を伝授する。		
— 歴史・地理 —			
逆説の日本史 [18]	井沢 元彦 // 著	小学館	210
〈身売り〉の日本史	下重 清 // 著	吉川弘文館	210
古代人なるほど謎解き一〇〇話	瀧音 能之 // 編	東京堂出版	210.3
ハプスブルク恋の物語	新人物往来社 // 編	新人物往来社	288
新旅ボン	ボンボヤージュ // 著	主婦と生活社	290
マッフルマガジン 函館 '13		昭文社	291
ERIKO的おいしいパリ散歩	中村 江里子 // 著	朝日新聞出版	293
	『昭 田中角栄と生きた女』 佐藤 あつ子 // 著 講談社 なぜ母は、私を生まなければならなかったのか。「越山会の女王」と呼ばれた母・昭と、オヤジ・田中角栄の素顔と、ふたりが遺してくれた思い出を娘が綴る。 立花隆との対談も収録。		
— 社会科学 —			
日本の試練	櫻井 よしこ // 著	新潮社	304
2050年の世界地図	ローレンス C. スミス // 著	NHK出版	312
山田さんちの家庭の税金	湊 義和 // 著	中央経済社	345
文明はなぜ崩壊するのか	レベッカ コスタ // 著	原書房	361
命を結ぶ	加藤 登紀子 // 著	中央法規出版	369.3
「はやぶさ」式子育て法	川口 淳一郎 // 著	青春出版社	379.9
ふろしきで遊ぼう	横山 功 // 著	いかだ社	385

— 自然科学 —

空想科学読本 [11]	柳田 理科雄 // 著	メディアファクトリー	404
離散数学パズルの冒険	T. S. マイケル // 著	青土社	410
日食のすべて	大越 治 // 著	誠文堂新光社	444
生きる力を磨く66の処方箋	鎌田 實 // 著	PHP研究所	490
江戸の流行り病	鈴木 則子 // 著	吉川弘文館	498
女子栄養大学のダイエットレシピ	川端 輝江 // 著	幻冬舎ルネッサンス	498.5



『先生、モモンガの風呂に入れてください!』

小林 朋道 // 著

築地書館

モモンガの森のために奮闘するコバヤシ教授、コウモリ洞窟の地底湖で出会った謎の生き物、餌の取りあいをするイワガニ…。自然豊かな小さな大学を舞台に起こる動物と人間をめぐる事件を、人間動物行動学の視点で描く。

— 技術 —

ニッポンの「世界No. 1」企業	日経産業新聞 // 編	日本経済新聞出版社	509
野口さん、宇宙ってどんなにおいですか？	野口 聡一 // 著	朝日新聞出版	538
「似合う」の法則	政近 準子 // 著	ホーム社	589

— 手芸・料理 —

1時間でできる！かわいい小物	女子アーティスト手芸部 // 著	PHP研究所	594
旨塩麴のもっとおいしいレシピ	タカコ ナカムラ // 著	徳間書店	596



『ナミヤ雑貨店の奇蹟』

東野 圭吾 // 著

(C) 角川書店

あらゆる悩みの相談に乗る、不思議な雑貨店。しかしその正体は…。物語が完結するとき、人知を超えた真実が明らかになる！全5編収録。『小説野性時代』掲載をまとめて単行本化。

— 産業 —

藤田智の野菜づくり大全	藤田 智 // 監修	NHK出版	626
ブランドネーム誕生物語	横井 恵子 // 著	中央公論新社	674
日本の鉄道遺産	斉木 実 // 著 写真	JTBパブリッシング	686

— 芸術・スポーツ —

この絵、どこがすごい？	佐藤 晃子 // 著	新人物往来社	720
TOKYO SKYTREE	新 良太 // 著	朝日新聞出版	748
保育名歌200選 [2012]	原 賢一 // 編	ドレミ楽譜出版社	767
箱根駅伝に賭けた夢	佐山 和夫 // 著	講談社	782

— 言語・文学 —

3語で韓国語会話ができる本	チョ ヒチヨル // 著	学研パブリッシング	829
日本のことを英語で話そう	シーラ クリフ // 著	中経出版	837
平清盛の盟友西行の世界をたどる	石川 雅一 // 文と写真	鳥影社	911.1

— 小説・エッセー —

大公女殿下(プリンセス)に捧げる密室	芦辺 拓 // 著	祥伝社	913.6
三匹のおっさん ふたたび	有川 浩 // 著	文藝春秋	913.6
高原のフーダニット	有栖川 有栖 // 著	徳間書店	913.6
PK	伊坂 幸太郎 // 著	講談社	913.6
王様ゲーム 滅亡6. 11	金沢 伸明 // 著	双葉社	913.6
百鬼夜行 陽	京極 夏彦 // 著	文藝春秋	913.6
特急ワイドビューひだに乗り損ねた男	西村 京太郎 // 著	光文社	913.6
朱鳥(あかみどり)の陵	坂東 眞砂子 // 著	集英社	913.6
梅ちゃん先生 [上]	尾崎 将也 // 作	NHK出版	913.6
バイ貝	町田 康 // 著	双葉社	913.6
ラッキーセブン	佐藤 信介 // シリーズ構成	扶桑社	913.6
盤上の夜	宮内 悠介 // 著	東京創元社	913.6
パラダイス・ロスト	柳 広司 // 著	角川書店	913.6
新・幸福論	五木 寛之 // 著	ポプラ社	914.6
“あの日のそのあと”風雲録	林 真理子 // 著	文藝春秋	914.6
西の果てまで、シベリア鉄道で	大崎 善生 // 著	中央公論新社	915.6
ある日、妻が乳がんになった	櫻井 正太郎 // 著	エクスナレッジ	916
ミステリアス・ショーケース	デイヴィッド ゴードン // [ほか]著	早川書房	933
俺の職歴	ミハイル ゴーシチェンコ // 著	群像社	983

— ビジネス・パソコン —

インサイド・アップル	アダム ラシンスキー // 著	早川書房	PC 007
5日間で学ぶ! お絵描きPhotoshop教室	しぐれ // 著	ワークスコーポレーション	PC 726
「子育て」支援ガイドブック	横島 洋志 // 著	中央経済社	BU 336.4
マクドナルドの経済学	原田 泳幸 // 著	PHP研究所	BU 673

～今日の予約ランキング～

1	ナミヤ雑貨店の奇蹟	東野圭吾
2	舟を編む	三浦しをん
3	「空腹」が人を健康にする	南雲吉則
4	三匹のおっさん ふたたび	有川浩
5	ルーズヴェルト・ゲーム	池井戸潤
6	紙の月	角田光代
7	ジェノサイド	高野和明
8	大往生したけりゃ 医療とかかわるな	中村仁一
9	三匹のおっさん [1]	有川浩
9	地層検査	佐々木譲

図書館員のオススメ本

『貧しき人々』 光文社
ドストエフスキー / 著 安岡治子 / 訳

19世紀ロシアの誇る文豪ドストエフスキーのデビュー作。役所に勤める初老の男性と、身寄りのなくなった少女との間に交わされた手紙を書き連ね、それまでの文学では焦点のあてられることのなかった「貧しき人々」の置かれた状況と心理を、圧倒的な筆力によって描写している。ドストエフスキーの長編作品群の中でも比較的短めのものであり、往復書簡形式の文章で読みやすい。世界的文豪の世界をここから読み始めてはどうだろうか。

子どもの本の新着図書



『ぼたぼたももんちゃん』

とよた かずひこ//さく・え

童心社

ももんちゃんがヘリコプターに乗って飛んでいます。黒い雲の中に入ると、かみなりぼうやがヘリコプターに乗ってきました。しばらくすると、また誰かが乗ってきました。すると、雨が止んで...

『あたしって、しあわせ!』

ローセ・ラーゲルクラントツ//作 エヴァ・エリクソン//絵 菱木 晃子//訳

岩波書店

うれしかったこと、楽しかったことをひとつずつ思い出してみたら...。仲良しの友だちが引っ越して行ってしまったダウンネ。泣いてばかりのダウンネがもう一度元気をとりもどすまでの健気な姿を描く。



新着図書一覧 (こどものほん)

(書名)	(著者名)	(出版社)	(分類)
おやおやじゆくへようこそ	浜田 桂子//作	ポプラ社	えほん
みどりのカーテンをつくろう	菊本 るり子//作	あかね書房	えほん
だんごむしのおうち	澤口 たまみ//ぶん	福音館書店	えほん
それゆけ! きょうりゅうベースボール大決戦	リサ ホーラー//作	ひさかたチャイルド	えほん
ゆーらりまんぼー	みなみ じゅんこ//作	アリス館	えほん
ようちえんがばけますよ	内田 麟太郎//文	くもん出版	えほん
ゴリラが胸をたたくわけ	山極 寿一//文	福音館書店	K 051
自然史ミュージアムのサバイバル 1	ゴムドリco. //文	朝日新聞出版	K 406.9
食事のマナー・安全・栄養クイズ	'ワン ステップ//編	金の星社	K 596
こども漢字塾	本田 容子//著	明治書院	K 821
一期一会恋学期。友学期。	マインドウェイブ//キャラクター	学研教育出版	K 913
マルとなぞなぞこぞう	きたやま ようこ//著	メディアファクトリー	K 913
トムくんはめいたんてい	那須 正幹//さく	そうえん社	K 913
あこがれ卓球部!	横沢 彰//作	新日本出版社	K 913
ウォーリアーズ [3-2]	エリン ハンター//作	小峰書店	K 933
とんでる姫と怪物ズグルンチ	シルヴィア ロンカーリア//作	西村書店	K 973
恋する人魚姫と10の魔法	尾久山 ゆうか//著	一迅社	KM 913
ブラック◆ダイヤモンド [3]	令文 ヒロ子//作	岩崎書店	KS 913
理系の子	ジュディ ダットン//著	文藝春秋	Y 407
サクラ咲く	辻村 深月//著	光文社	Y 913

教えて！図書館コーナー！



【1類:哲学・宗教(てつがく・しゅうきょう)】

3月号から始まった分類紹介！今月は1類です。
 分類記号の頭に「1」がつく1類は「哲学・宗教」といい、
 考えることや神様、仏様についての本が並べられています。
 その他にも、うらないやおまじないの本だったり、
 怖い話や心理学の本などが沢山あります。
 悩み事があるときやその時の気分によってぴったりの本が
 揃っていますので、気になったあなたはぜひ1類の棚へ！

参考『図書館のヒミツ』（すずき出版）

Happy Birthday!!



樋口一葉(5月2日)

1872年生まれ。東京都出身の歌人、小説家。

歌は中島歌子、小説を半井桃水に学び、多くの秀作を発表した。女流作家の第一人者と言われ、平成14年11月には神功皇后以来123年ぶりの女性デザインとして五千円紙幣の新デザインに採用された。主な著作に『うもれ木』『たけくらべ』『うらむらさき』などがある。

参考：『新訂 作家・小説家人名事典』

他の5月生まれの作家さん(敬称略)
 レオ・レオニ(5日)・井上靖(6日)
 さくらももこ(8日)・武者小路実篤(12日)
 など。

今月のお知らせ

●集会室を利用してみませんか？●

和泉図書館では会議等でご使用いただける貸部
 屋を2部屋ご用意しております。(有料)
 ぜひご利用ください。
 詳しくは和泉図書館のスタッフまで
 お気軽にお尋ねください。

●4/23～5/12はこどもの読書週間です●

子どもたちにもっと本を！との願いか
 ら、1959年(昭和34年)にはじまり、
 なんと今年で54回目を迎えます。
 今年の標語は「君と未来をつなぐ本」
 図書館でも連動して本の
 紹介などを行う予定です。
 この機会に新たな本と
 出会ってみませんか？



5月7日はコナモンの日？

～オモシロ記念日見つけました～

5月5日はこどもの日、13日(第二日曜日)は母の日というのは皆さん既にご存知ですよね。では、5月7日は何の日でしょう？

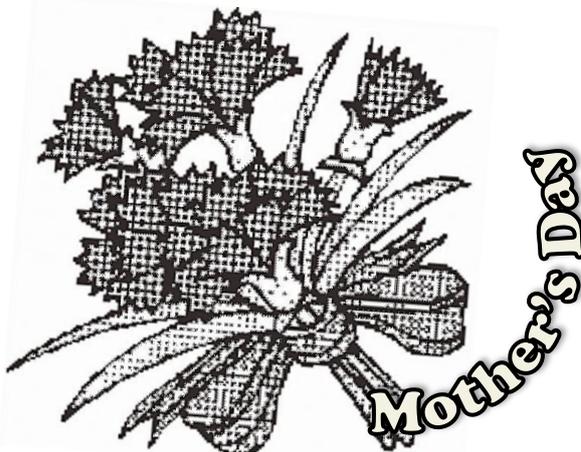
「5」と「7」のごろ合わせで「こな」、そう！「コナモン」の日です。コナモンとは、粉を使った食べ物の総称で、たこ焼きやお好み焼き、うどんは勿論、そばやパン、パスタに餃子、肉まんなど、とても幅広い食べ物がこのジャンルに含まれます。

そんなコナモンの魅力をPRする日として、2003年に設立された日本コナモン協会が制定しました。

コナモンのコンセプトは「楽しく！美味しく！面白く！」の3つだそう。身近な食べ物「コナモン」を、皆さんも楽しんでみてはいかがですか？

参考

『1億人のための366日使える話のネタ本』(秀和システム)
 日本コナモン協会HP(<http://konamon.com/>)



平成24年度5月自動車文庫巡回予定表

巡回駐車場名(コース順)	曜日	巡回時間(午後)	5月
上町(府営北信太住宅2棟横)	火	1:30 ~ 2:30	22
鶴山台北小学校		3:00 ~ 4:30	
南横山小学校	水	3:00 ~ 4:30	23
上代町(鶴山台アーバンコンフォート内)	水	1:30 ~ 2:30	9 30
鶴山台南小学校		3:00 ~ 4:30	
光明台二丁目(光明台3号公園内)	木	1:30 ~ 3:00	10 31
南池田小学校		3:30 ~ 4:30	
鶴山台三丁目(サービスセンター駐車場内)	火	1:30 ~ 3:00	15
信太小学校		3:30 ~ 4:30	
伏屋町三丁目(伏屋町会館前)	水	1:30 ~ 3:00	16
光明台北小学校		3:30 ~ 4:30	
南松尾小学校	木	3:10 ~ 4:30	17

和泉市図書館ご案内

和泉図書館 和泉市府中町一丁目20-1(フュール和泉3階) TEL44-3071

開館時間 月曜日～金曜日…午前10時～午後9時 土曜日・日曜日・祝日…午前9時～午後8時

シティプラザ図書館 和泉市いぶき野五丁目4-7 (和泉シティプラザ地下1階) TEL57-6670

開館時間 月曜日～金曜日…午前10時～午後9時 土曜日・日曜日・祝日…午前9時～午後8時

人権文化センター図書室(にじのとしょかん) 和泉市伯太町六丁目1-20 TEL47-1040

開館時間 火曜～土曜…午前10時～午後6時 日曜・祝日…午前10時～午後5時

南部リージョンセンター図書室 和泉市仏並町398番地の1 TEL92-3811

開館時間 火曜日～日曜日…午前10時～午後6時

※祝日・振替休日と月曜日が重なる場合は開館し、その直後の平日が休館日になります。

— 自動車文庫をご利用の方へ —

自動車文庫で借りられた本は、他の巡回駐車場や図書館でも返却できますのでご利用ください。

— 予約(リクエスト)をご利用ください —

資料の予約やリクエストは予約カードに記入し、スタッフにお渡しください。

また当館所蔵の資料(コミック除く)は、図書館内の端末機(OPAC)や、図書館HP内のWeb-OPACからもご予約いただけます。



★★★☆☆!! 利用者の皆様へ!! ★☆☆☆☆

図書カード(ICタグ化が済んだもの)を複数枚重ねて所持した場合、販売店等に設置しています

電波式盗難防止ゲートを通過する際に、誤作動する恐れがあります。

図書館カードを複数枚重ねてカードケース又は財布などに入れないよう、ご注意ください。

